

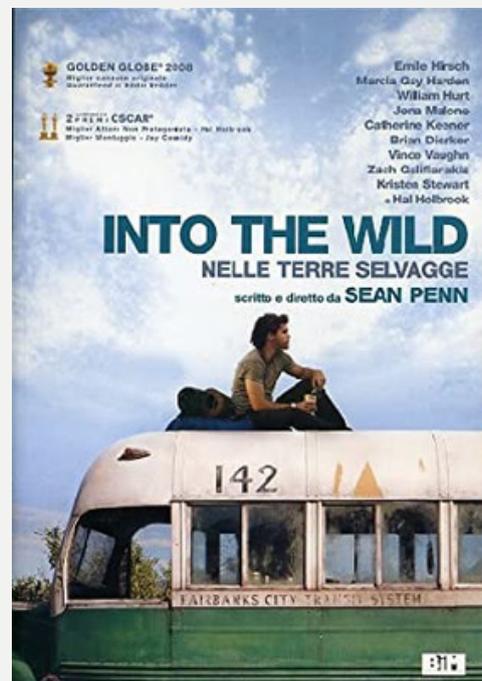
# Viaggi e solitudini

## CONSEGNA DEL LAVORO

I giovani protagonisti di queste due opere rappresentano, in modo diverso, l'impossibilità di conformarsi alle regole imposte dalla società. Sia Holden che Christopher McCandless si allontanano dalla famiglia, dal college, dagli amici per intraprendere un viaggio che li porta a fare i conti con le proprie solitudini. Holden e Christopher non si accontentano delle convenzioni, come se la ribellione per ciò che sta davanti sia la premessa necessaria per comprendere ciò che sta dietro. A fronte di una trama semplice, che si esaurisce in poche righe, il loro è uno sguardo che va oltre, e sta proprio in questo sguardo la bellezza delle due opere. Riflettendo su questi due testi, produci un video che mostri il contenuto della tua analisi.

## OPERE CHE ANALizzerEMO:

- Il giovane Holden, Salinger
- Into the wild, film di Sean Penn



- Gruppi: potrai scegliere un compagno con cui svolgere questo lavoro. I gruppi quindi saranno composti da massimo 2 componenti.
- Forma: il video potrà avere la forma che più senti tua (parlato, sequenza di immagini con musica, parlato con immagini, animato, ecc) e dovrà essere caricato nella cartella Drive dedicata alla tua classe dal titolo - Percorso di Lettura "Giovane Holden" "Into the wild".
- Intestazione file: cognomi dei partecipanti
- Durata: max 3 min
- Scadenza: lunedì 30 gennaio

